

Les couleurs primaires sont la base de votre palette. Vous trouverez facilement ces trois couleurs, dont le nom est indiqué tel quel sur les tubes. Il existe des déclinaisons de nuances dans ces 3 couleurs, mais les primaires peuvent suffire pour démarrer.

Il est aussi utile d'avoir du **blanc, noir, et terre de sienne**, en évitant les couleurs transparentes.

Et vous pouvez vous faire plaisir sur des dizaines d'autres couleurs ...

- **bleu primaire**
Autres bleus : bleu Phtalocyanine ou bleu cyan, Bleu outremer, bleu de cobalt. bleu de coeruleum.
- **jaune primaire**
Autres jaunes : jaune de cadmium clair. jaune d'or ou cadmium moyen, ocre jaune.
- **rouge primaire**
Autres rouges : Rouge de cadmium moyen. rouge magenta ou naphthol carmin (Liquitex) rouge de Mars,
- **terres de Sienne** : naturelle, brûlée , terre d'Ombre brûlée.
- **Blanc de titane** (gros tube)
- **noir** de mars ou noir d'ivoire
- **Liant type CAPAROL** : c'est un médium (une texture blanche, collante) qui peut s'ajouter à la peinture pour toutes sortes d'utilités. Permet aussi de remplacer le vernis.
- **Blanc de Meudon** : poudre qui permet de créer du relief comme les aspérités d'un rocher.

PINCEAUX

- 3 brosse plates, n° 6, 10, 22 (environ) en soie de porc et/ou fibres synthétiques. Choisissez un mix de pinceaux à poils durs (les poils blancs) et à poils doux (les poils roux)
- Vous verrez également des pinceaux de formes ou rigidité différentes : biseaux, ronds, courts ... ils sont accessoires, faites selon votre attirance.
- et simplement, des outils variés de récupération : brosse à dents, couteaux, racloirs divers, éponges....



TOILES : sur châssis, ou cartons entoilés (moins encombrants)

PALETTE : de préférence en bois, ou assiettes en carton

DIVERS

- Chiffons de coton, sopalin, éponge
- Vernis en bombe pour peinture acrylique (mat ou brillante)
- Cordelette
- Pitons de fixation
- Adhésif « textile » noir pour habiller les pourtours de la toile
- Des encres de couleur
- Pastels secs de couleurs
- Fusains
- Fixatif en bombe pour fusain et pastel.